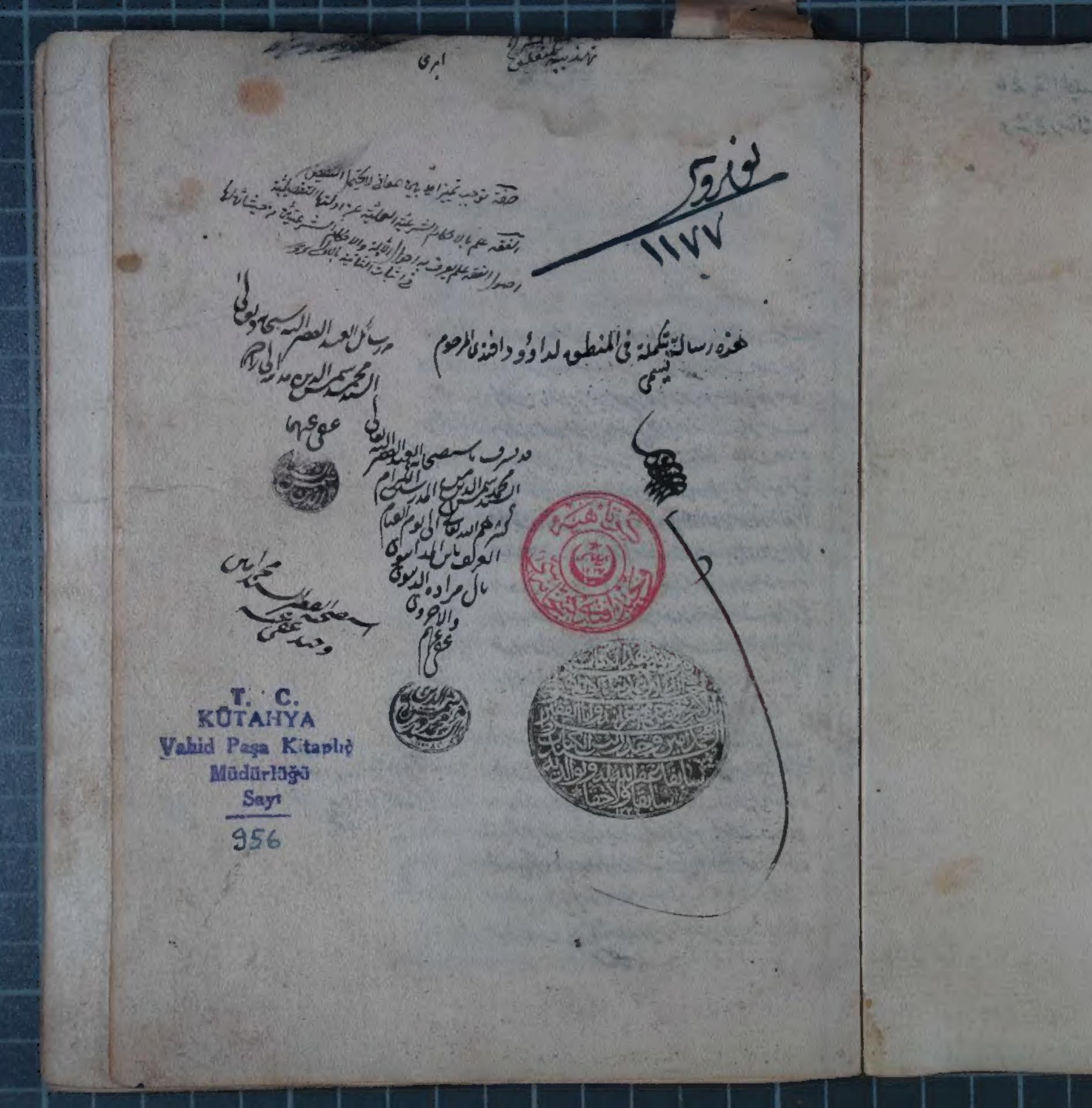
ما في بيذا المجلد تكملة التهذيب في المنطق و شرمه للمولى وا وُ دالاسود و شرحه للمولى وا وُ دالاسود و شرح رساكة القياس للمولى موسى الاسود و شرح بها المديقالي بفضل



كارستعل في المن وقرية المن وولفظ بعبرا مح تالا لمروم وال زم له المريدة وكالما فالموريم اللي الراديد المعيداوير وبرازادادظهرراعالقام وقالاوم في برع ادرادوجوط على نفل ببار النف برا والنفرا وفي ومرا والافرة على عند علوعي فقالان والمحقى وبرا فقهرده بزارة ارفعهات اومتكاويرا ففهاده بحيث لايدرك الأبالنقال وستشاب وبوالقطع وطروم وزود والمفظ وروسك الانوافعا في على رماين داد كالفاراد في المؤلات معدم ومدة عاليزي العفا فكالمحقيقي والذفالوق فاحتاني والأنخر والتنفي والأكار اخت المن طلقانات ورموه والانقارة كالما التاليان كالما اوجوبا الخزنكان والأفارنقه وفاظها فتساء بان اوج شانط المروافي وحد राटकर छ। वर्षी भी गर्दे में में शिक्ष रहा में दुवकर रहे में में की की والكان وبوسولط الغرة المان وبوسولط الغرة محالفة انحقانى في بد م بدو بعقرب لنوعه ولعيد لنوع والنافي النوع ومج بمعول على الكنوة استفعة المحصيفة فيطب لم به وبهذا حقيقي وكالقا طب وط غراف رود الم بوظ فها فروا علاف والاساس

المرزعان بالاسلام والطوع إرون المرعاد المسام ووالالفطاع واحمارالام فالكالمنان جانتهم كالبيت فالمنطق وانبن تعوم إعارة الزص من تطاور الفكروالنظر وموجنود بمعلوالتهوش والتعديعي خروزيا اوكسنسيا وحيث الاجدا إلا مجد (وغرب موة العبواب رفط ما من الانفاظ والالفظاع عام ومن طابقة وعال تعنى وعالازم الزام ونلز المعابقة ولامك رولاكلاك ي اعلوال ولانوالعلا واللازما بعبارة ان سبق الفظام است رتران البي واودال الدعاي عامت وروديس مع الفيها ال الحكم في منظون لا على مالات ودالة عادد والمنقرى والمراح كرا بنيناز والفقام ستواان فخ معداد استاع ولفظ فرك ما تام وبرالاله شادفه كالوا تأويكمان اوهم فرو بو كلم است مارح تطابع اوالظافة والنا ما والملا

الأفعاد وبهوها واعتصفر فيلفسه الأفعاد وبهوها واعتصفر فيلفسه مغتر الباحدالازمنية الشنشة ميم

النائية فنشم المجودتية الكاعزورية وبالأدوام الزافي فن المعودية الاداعة ومد تقت عمانة العائد بالاطرورة برهانيان विकार शिक्त देश कर्मा परिया । ती ने नित्त ने विकार में واللاغزورة العملنة عائدة كالفتي الميفية موافق المنيد لقطنية فيد به في الدينادان النالطمعت م واتفاق أزان لم الزم وصفعل حقيقة الكان التنافي اوعدمه بوعينها ونعينها والفتهم بالابن عينها والفة الخلوان بيه تعتيه يماو كأمنا عنا ويدان كالاالتنافي اوعدم للاي الجزيان واتفاقية لاتفاقه الدكانية كالمان في ال خارات على المنافظة والافرالاد فالاست المركا وبعضا محفوية كلية اوج بيته والاعملية وطرط النطية في الم والعينان عليان وسعلنان المنفعلي وعلفنا ما ين ما وم والفيض اللام المناد يمنى وعلى الملكام في معقبيل سار عدي المنفية الأو منه رفيقي المعادل كالحارى منانن مع المستاقول في المناق المان ا كالزب الموزيال موليزدالافكاف المالية دفي فردن جهة دال تحاوز المنت بية والنقيض للجوورية امكنة العامة ول مس والدائد الملاقة المائة والمائة والمكس والمدولة الكينة الكلنة وللوفية بحينة المللقة وللوقتية الكنة الوقتية وللمنت قرامطلق الوقية

ولذا الكيات ويجز خواب مهدجون في المالوجودية افراد معنوالطبغي العوال العوالمان معتيمهم تفعير منوي اللفظ وست وطعي الله كونها وباللوف داج من وظورة عال الحسف طحب فلوع الاغلاط اللفظية وطروبهما لعفه أالقيب متروبا كافية رسم فان محسن الوبب فنام دالافناض النوريقيات الفند قول كيتم العدق والكذب فان عكم فها سنوب من لين اولف يعب تحلية موجدة وساله: وهزوالاز إموجة ع والفافي والأواطالب لانطية والزحكون أيانتها إلنب ولنسية اوليدم اويتنافي سنيان اوبعدم وت رطية منها ومالية اومفها كولا وهروالاول متزوانناخ الروعوجنوع الاستخفي متحفية والاستوما فطبغية والدافوادا فادبيت كالوقعين عيدة كالية اوالم نية والأفاطية ولابد فالعقبة طالعكم وجود الوجوع في الحققا فالكارجية والأسقدا فالكفيفة اوزادهن فالزهنية وتديع السلب جزأ الطف معدولة ومقابرنا لخفيلة وفدلين بكيفية السنب ونتشمى وفهة

حوث في

Elie .

الالنية

الدائد العداد المساولة المالا المعادية وغزنالغة الاستعد ومكذاالانكها الطلوب موجه والتعلي مفوم لياصراك المورة وراح مارة في مرادة الازكت ويفينا تركيان كالنائو على النتي والزهن وهابع داخ الافرالافعل وخطاج الدر ظنيان او معتولية وصالان مفعلات و المان و الانداد وبوقي والعاموة عائد اعراز لاندان مونة رُدالات من من العين والماردال سن في الالافراد الذكا ومعتوم التالي عقامة الشوطية سن كليا في موجوع فالنجواله فينافيه وعلي والطاوج عافه والمعتافة برواد إكان فالمين ورمتها يحليان ليأذ لازم للفخ موجد وكيم أون وكل الالاذم المعتم ووران ووركم أرور ومنط المستنى المعتق مهم برم والمتال مودم المرسوم وكب أبر و در منفول المستناخ فالعين البنا كالالان المنا العطام وو و و و الما و و و و الما

الطفاع بونقادالعدة والكيف مركاع وسار مهنا مالركب in soldier of the القياس والوكعة يزمنها بالمزم لذا تقلافي والموتة الالمؤلالنيتي ولانقيفها فيذالبغط وموجنوها فيراستها فأجه وع والاروع وراوك على والهينة شكاوا ان ذكا وها فيه النعاوا فأكل منها كشدي حقيقين عديدال ولي عفوى والفائية كبرى في الافتراق والاولات طية والفائية كمستفائية في عن الم عن الم المعترافي العبر المستكاليان الارسط الذكار र्वार्तिकं अवस्ति में कि में मित्र हिता है ने में निर्देश كوفيها كالملوفالف يزوان وجنوعا فيها فالفالت ولابدرونة النيا المسأو كالواحد منادكا السيكالاولون ولاكا الهوى ومنته ومنته البرر مع ويمنت ارامة ويني مطالب الاربو فالأول جز سكاو بروا كالفاف ف طاف كاف كفر مان وكالما الله وفروبيستي العبة ونيتط لشالبتين والاالفالمن وشيطا كاللفوى وكلية الوسافة وبالمنتق تنوينج وتيان والمال يوفير ا کا به عند مین موکانداله فری واصلا فیا موکاند اور ما عن و رفتندی. نامنیتر و مینی گزیرتین الآور دانشالب و جود کاوعلا فار بیتی کال

منانيه

T. C.
KÜTAHYA
Vahid Paşa Kitapliğ:
Müdürlüğü
Sayı

957





عدامعترم رنفيض التاكيم السيني يدامه المعترورو	
منطيخ متعنى فيرالنقيض اليه فازيروو الاعاق	
المصوم وطبيعي الناكم أي من المالية والمادو	
معلول من المان الم	<u> </u>
من عند مواولغولفيو الوتاليام يستني عام القدم	
ولا من الما الما الما الما الما الما الما	Editor .
יישיי עיי פפוטטיועף זעף זען איידי	
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	
יוטיל פורי איניל פורי אייל פורי איניל פורי איניל פורי איניל פורי איניל פורי איניל פורי א	
egnisisis prisis in the second of the second	
The state of the	
	The same of the sa
	The le facilité de la contraction de la contract
	in the sold of
The second secon	
the contract of the second of	

